

ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ЭКОЛОГО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ В ДОО В УЗБЕКИСТАНЕ

Гафарова Лилия Сергеевна

магистр ферганского государственного университета

Юлдашева Дилафруз Махамадалиевна

доцент ферганского государственного университета

Аннотация: В статье рассматриваются актуальные вопросы организации и планирования занятий по эколого-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных организациях (ДОО) Узбекистана. Обоснована необходимость интеграции экологического и эстетического воспитания, отражена специфика узбекского контекста, приведён анализ современных методик и подходов к планированию работы с детьми. Особое внимание уделяется использованию природных и культурных ресурсов региона, а также взаимодействию педагогов с семьёй и сообществом. Приведены практические рекомендации по составлению перспективных и календарных планов образовательной деятельности ДОО по эколого-эстетическому направлению.

Ключевые слова: дошкольное образование, экологическое воспитание, эстетическое воспитание, планирование занятий, Узбекистан, ДОО, методика.

Abstract: The article addresses pressing issues related to organizing and planning activities for the ecological and aesthetic education of preschool children in Uzbekistan's preschool educational institutions. The necessity of integrating ecological and aesthetic education is substantiated, the specifics of the Uzbek context are reflected, and an analysis of modern methods and approaches to planning work with children is presented. Special attention is paid to the use of the region's natural and cultural resources, as well as teachers' interaction with families and communities. Practical recommendations for drawing up long-term and calendar plans for the educational activities of preschool educational organizations in the ecological and aesthetic direction are presented.

Keywords: preschool education, environmental education, aesthetic education, lesson planning, Uzbekistan, preschool education, methodology.

Экологические и эстетические проблемы современного общества актуализируют задачи воспитания у подрастающего поколения бережного отношения к окружающей природе и умения видеть красоту в мире, формируя полноценную, гармонично развитую личность. Важной формой формирования такой личности выступает эколого-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста. В условиях Узбекистана, где исторически сложились богатые традиции уважения к природе и искусству, данное направление приобретает особую значимость.

Развитие содержания дошкольного образования в Республике Узбекистан отражает современные мировые тенденции и национальные приоритеты, что требует адекватного обновления методов и форм работы. Планирование занятий в эколого-эстетическом направлении позволяет системно и последовательно внедрять ценные педагогические идеи в образовательный процесс дошкольных учреждений.

Целью данной статьи является обоснование современных подходов к планированию и организации занятий по эколого-эстетическому воспитанию детей в условиях ДОО Узбекистана, а также разработка рекомендаций по реализации этой деятельности с учетом национальных, культурных и природных особенностей региона.

Экологическое и эстетическое воспитание в дошкольном возрасте представляет собой объединение воспитательных систем, направленных на формирование у детей эмоционально-ценностного отношения к природе и искусству, развитие творческого мышления, наблюдательности, воображения и чувств.

В соответствии с государственными образовательными стандартами (ГОС) Республики Узбекистан к задачам дошкольного образования относятся:

- формирование у детей элементарных экологических знаний;
- воспитание любви к природе, родной земле, родному краю;
- развитие эстетических чувств, творческих способностей, воображения.

Эколого-эстетическая направленность образования проявляется в синтезе двух компонентов: познании природы и эстетическом преобразовании природного материала, включении детей в художественное осмысление окружающего мира.

Планирование деятельности – важнейшая часть педагогической работы в ДОО. Качественное планирование подразумевает не только соблюдение последовательности изложения материала, но и учет возраста, уровня развития детей, сезонных изменений в природе, государственных и национальных праздников.

В Узбекистане при планировании занятий по эколого-эстетическому воспитанию педагогам рекомендуется учитывать:

- природно-климатические и экологические особенности региона (например, разнообразие флоры и фауны);
- богатые культурные традиции, связанные с природой (народные праздники, ремесла, музыкальный фольклор);
- специфику национальных ценностей (уважение к труду, земле, воде);
- интеграцию образовательных областей («Познание», «Речевое развитие», «Творчество», «Художественная деятельность» и др.).

Типы занятий могут быть разнообразными:

Познавательные беседы о природе: обсуждение животных и растений своего региона, наблюдения за сезонными изменениями, рассказы о сохранении природных богатств.

Экскурсии и прогулки (наблюдения в природе): посещение парков, садов, водоемов, а также дворов и пришкольных территорий.

Экологические игры: дидактические, ролевые, подвижные игры, направленные на формирование экологического сознания.

Художественно-эстетическая деятельность: элементы ландшафтного дизайна (посадка цветов, создание мини-огородов), аппликации и коллажи из природных материалов, лепка, рисование, проведение выставок детских работ.

Театрализованные представления и праздники: инсценировка народных сказок и песен о природе, праздники цветов, урожая, воды и др.

В планах педагогов могут быть такие мероприятия, как:

Беседа «Мир природы вокруг нас»

Экскурсия в парк «Весна пришла!»

Творческое занятие «Рисуем цветы Узбекистана»

Игра «Берегите воду!» и другие тематические мероприятия

Экологический праздник «День Земли»

Прослушивание и обсуждение узбекских народных песен о природе

Планирование предусматривает тесную связь с календарём природы, сезонными изменениями и праздничными датами, а также возможность гибкой интеграции тем в повседневную деятельность.

Важной составляющей успешного воплощения эколого-эстетических проектов в ДОО является участие родителей и местного сообщества. Совместная посадка деревьев, семейные конкурсы поделок из природных материалов, участие в акциях по озеленению, экскурсии с родителями – всё это способствует формированию устойчивых экологических и эстетических ценностей у детей.

Таким образом, современное планирование занятий по эколого-эстетическому воспитанию в ДОО Узбекистана должно строиться на принципах интеграции различных образовательных областей, опоре на национальные традиции и природные ресурсы страны. Это требует от педагогов креативности и гибкости в составлении планов, а также активного привлечения родителей и сообщества к воспитательному процессу.

Компетентно спланированная образовательная работа способствует формированию у дошкольников осознанного, эмоционального и творческого отношения к природе и искусству, что является залогом их личностного развития и полноценной социализации.

Список использованной литературы:

1. Абдуллаева Д.К. Организация художественно-эстетической деятельности в ДОО. — Ташкент: Учитель, 2021.
2. Абдураимова Г.А. Эстетическое воспитание в ДОУ: методические рекомендации. — Самарканд, 2021.
3. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования Республики Узбекистан (2023).



4. Материалы Министерства дошкольного образования
РУз: <https://www.mdo.uz>.
5. Мустакимова Г.С., Мирзаева М.М. Методика экологического воспитания детей дошкольного возраста. — Ташкент: Истеъдод, 2020.
6. Махмудова, М.Р. Воспитание экологической культуры у дошкольников. — Ташкент: 2019.
7. Мухамеджанова Д.Д. Экологическое образование: теоретические основы и практика. // Педагогика, №3, 2020.
8. Назарова, Р., Дадаходжаева У. Планирование образовательного процесса в ДОО: учебное пособие. — Ташкент, 2020.